

(ग) डुबेर जान्छ यो जिन्दगीको हरियो किनार
सिर्जना सारा बगेर पुग्छ शून्यको पुछार ।

६. तलका प्रश्नहरूको अतिसङ्क्षिप्त वस्तुगत उत्तर दिनुहोस् : ५×१=५
- (क) 'कालमहिमा' र 'नेपाल' मा कुन कुन छन्द प्रयोग भएको छ ?
- (ख) 'वसन्त विचार' र 'सुलोचना' का लेखकहरू को को हुन् ?
- (ग) देवकोटा, भूप्री शेरचन, बैरागी काइँला र मोहन कोइराला कुन कुन धाराका कवि हुन् ?
- (घ) 'जमर्काहरू' र 'एक्स्ट्याक्ट चिन्तन प्याज' निबन्ध सङ्ग्रहका लेखक को को हुन् ?

5. नेपाल भाषा (N.B. 311) (पद्य साहित्य)

Exam 2066

- समय: ३ घण्टा पूर्णाङ्क: १००
१. यग्गु निगू न्त्यसः या पूर्वक लिसः बियादिसँ : २×२०=४०
- (क) अर्हत नन्द महाकाव्यया लिधंसाय जुजु शुद्धोधनया राज्य व्यवस्थाया नापँ सिद्धार्थ गौतम व सुन्दर नन्दया रूप, गुण, स्वभावया तुलनात्मक परिचय बियादिसँ ।
- (ख) तृष्णा खण्डकाव्यया भावार्थ पूर्वक न्त्यव्यादिसँ ।
- (ग) वामलागु चाल कविताय कवि छु छु चालयात वामला गु खः धकाः क्यानादीगु दु ? पूर्वक च्यादिसँ ।
२. यग्गु निगू न्त्यसः या चीकाकल लिसः बियादिसँ : २×१०=२०
- (क) गद्य कविता व पद्य कविताय छु भेद दु ? दसु सहित च्यादिसँ ।
- (ख) महाकाव्य व खण्डकाव्य व हे खःला ? चर्चा यानादिसँ ।
- (ग) वामाया किचलय नांगु कविताया भावार्थ व्यादिसँ ।
- (घ) तृष्णा खण्डकाव्यय कवि थःगु ल्यायुम्हया वैशयात गुकथं व्यादिगु दु ? च्यादिसँ ।
३. यग्गु छगूया च्वःप्व हनाः व्याख्या यानादिसँ : १×१०=१०
- (क) छ नकचरी शनिश्चरी बिखं छ जाःम्ह खः परी
दु, याःगु छ प्रदूषित जिगु थ्व स्वच्छ जीवनी
- (ख) अथ्य संकल्प विकल्प निगलं नांचाय पाद
लाका नं दशवल दुधय थ्यन श्री सुन्दर
- (ग) दत धायवंतु गोछा नयज्यू ?
दयवं बः बः गोजु पुनेज्यू ?
४. यग्गु स्वंगूया जक लिसः बियादिसँ : ३×१०=३०
- (क) वार्णिक छन्द धयागु छु खः ? निगू वार्णिक छन्दया परिचय बियादिसँ ।
- (ख) रस गवः ताजि दु ? ध्वाष्कीक व्यादिसँ ।
- (ग) उपमा, रूपक अलंकारण दसु सहित परिचय बियादिसँ ।
- (घ) काव्यय छन्दया महत्व न्त्यव्यादिसँ ।

Exam 2067

- समय: ३ घण्टा पूर्णाङ्क: १००
१. यग्गु निगू न्त्यसः या पूर्वक लिसः बियादिसँ : २×२०=४०
- (क) प्रिय जितः छ तः मिजु धैला कविताया भावार्थ पूर्वक च्यादिसँ ।
- (ख) मानविय तृष्णा मनुया वैश कथं पानावनी धैगु खँ तृष्णा खण्डकाव्यया लिधंसाय ध्वाष्कीक चर्चा यानादिसँ ।
- (ग) सुन्दर नन्द व सुन्दरीया रूप व मतिनाया वर्णन अर्हत नन्द महाव्यय गुकथं यानातःगु दु ? पूर्वक च्यादिसँ ।

२. यग्गु निगू न्ह्यसः या चीहाकलं लिसः बियादिसः २×१०=२०
- (क) आधुनिक कविता व प्राचीन कविताय् छु भेद दु ? च्यादिसँ ।
 (ख) महाकाव्य व खण्डकाव्य व हे खः ला ? पाःगु व ज्वः लाःगु बालाक क्यानादिसँ ।
 (ग) कालचक्र नांगु कविताय् कवि कालयात गुकथं वर्णन यातानःगु दु ? च्यादिसँ ।
 (घ) तृष्णा खण्डकाव्यय् कवि थःगु देशप्रेमया भावनायात गुकथं ब्यातःगु दु ? क्यानादिसँ । १×१०=१०
३. यग्गु छगूया च्वः प्वः हनाः व्याख्या यानादिसँः
- (क) छंगु प्राण छंगु हे मखु यत्थे याय् दैमखु
 छन्त दयकुम्ह हे थ्व दे खः थःगु चा लः फय् बिया
 (ख) अथ्य संकल्प विकल्प निगलं नांचाय् पाद्
 लाका नं दशवल दुधाय् थ्यन श्री सुन्दर
 (ग) आयागु कालं सहसितं धाल
 विद्या ब्वना सुख सिय माल ।
४. यग्गु स्वंगूया जक लिसः बियादिसँः ३×१०=३०
- (क) छन्द धयागु छु खः ? छन्द ग्वः ताजि दु ? दसु सहित च्यादिसँ ।
 (ख) तोटक छन्द, मालिनी छन्दया दसु सहित परिचय बियादिसँ ।
 (ग) यमक अलङ्कार व वक्रोक्ति अलङ्कारया दसु सहित परिचय बियादिसँ ।
 (घ) नवरस धयागु छु खः ? करुण रस व शृङ्गार रसय् पाःगु खं क्यानादिसँ ।

Exam 2068

- समयः ३ घण्टा पूर्णाङ्कः १००
१. यग्गु निगू न्ह्यसः या पूर्वक लिसः बियादिसँः २×२०=४०
- (क) तृष्णा खण्डकाव्या लिधंसाय् मानविय तृष्णायात ध्वाध्वीक ब्यादिसँ दिसँ ।
 (ख) सिद्धार्थ गौतमं लाय्कू त्वः तावनेवं व नन्द राजकुमार भिक्षुत्व ग्रहण याय्वं अन जूगु
 विरह वेदनायात अहत नन्द महाकाव्यय् गुकथं ब्यातःगु दु ? पूर्वक चर्चा यानादिसँ ।
 (ग) छंगु लालमोहर खुइव्यु जितः कविताया भावार्थ पूर्वक च्यादिसँ । २१०=२०
२. यग्गु निगू न्ह्यसः या चीहाकलं लिसः बियादिसँः
- (क) आधुनिक कविता व प्राचीन कविताय् छु भेद दु ? च्यादिसँ ।
 (ख) महाकाव्य व खण्डकाव्य व हे खः ला ? पाःगु बालाक क्यानादिसँ ।
 (ग) वामाया किचलय् नांगु कविताय् वामायात सुयागु जीवननाप तुलना यानातःगु दु ?
 क्यानादिसँ ।
 (घ) तृष्णा खण्डकाव्यय् कवि थःगु देशप्रेमया भावनायात गुकथं ब्यातःगु दु ? च्यादिसँ ।
३. यग्गु छगूया च्वः प्वः हनाः व्याख्या यानादिसँः १×१०=१०
- (क) जिगु व प्रिय संमाधि वैगु आनन्द धारा
 मफु मफु छिमिसं राय् कल्पना तक्क नं याय्
 (ख) अथ्य संकल्प विकल्प निगलं नांचाय् पाद्
 लाका नं दशवल दुधाय् थ्यन श्री सुन्दर
 (ग) आयागु कालं सरकसितं धाल
 विद्या ब्वना सुख सिय माल ।
४. यग्गु स्वंगूया जक लिसः बियादिसँः ३×१०=३०
- (क) रस धयागु छु खः ? साहित्यय् रसया महत्व न्ह्यब्यादिसँ ।
 (ख) गण ग्वः ताजि दु ? दसु सहित परिचय बियादिसँ ।
 (ग) तोटक छन्द, मालिनी छन्दया दसु सहित परिचय बियादिसँ ।
 (घ) अलंकार धयागु छु खः ? साहित्यय् अलंकारया महत्व न्ह्यब्यादिसँ ।

Exam 2069

समय: ३ घण्टा

पूर्णाङ्क: १००

१. यग्गु निगूया पूर्वक लिस: बियादिसं :

२×२०=४०

- (क) छिगु पाठ्यांशय् दुध्या:गु अर्हत नन्द महाकाव्यया (१) जन्म (२) भगवानया रूपय् दाजु दर्शन नांगु निगू सर्गया परिचय बियादिसं ।
 (ख) नेपालभाषाया आधुनिक कविताया विशेषता व प्रमुख आधुनिक कविपनिगु परिचय बियादिसं ।
 (ग) कवि केशवमान शाक्यया 'हातवजार' नांगु कविताया समिक्षात्मक लिस: च्यादिसं ।

२. यग्गु निगूया चीहाकल लिस: बियादिसं :

२×१०=२०

- (क) 'नारीयात' धैगु कविताय् कवियित्री नारायण देवी छु छु खें कनादीगु दु ? च्यादिसं ।
 (ख) अर्हत नन्द महाकाव्यया नायिका सुन्दरीया नन्द राजकुमारयात भगवान बुद्धयाथाय् छवयमय: गुया मू कारण छु ख: ? च्यादिसं ।
 (ग) तृष्णा खण्डकाव्यय् कवि थ:गु देशप्रेमया भावनायात गुकथं च्यात: गु दु? कयनादिसा ।
 (घ) खण्डकाव्यया मूलभूत लक्षण छु छु ख: च्यादिसं ।

३. यग्गु खगूया च: प्व: हना: व्याख्या यानादिसं:

१×१०=१०

- (क) वयागु हिस्सि भयबिया: निश्चुक्क हा, जि प्याय् धुन वयागु रू वा: वया: स्व च्चीफुकं यन ।
 (ख) आयागु कालं सकसितं धाल विद्या ब्वना सुख सिय माल ।

४. यग्गु स्वंगूया लिस: बियादिसं :

३×१०=३०

- (क) साहित्यय् रसया महत्ता न्हयच्यादिसं ।
 (ख) विप्रलम्भ श्रृंगार व सँभोगा श्रृंगारया भिन्नता कयनादिसं ।
 (ग) यग्गु निगू छन्दया दसु सहित परिचय बियादिसं ।
 (१) मालिनी छन्द (२) तोटक छन्द (३) शिखरिणी छन्द
 (घ) दसु सहित शब्दालंकार व अर्थालंकारया परिचय बियादिसं ।

Exam 2070

Full Marks: 100

Nepal Bhasha (311/301)I Paper (पद्य साहित्य)

Time: 3 hrs.

Nepal Bhasha (311)

१. निगू जकया पूर्वक चर्चा यानादिसं :

२×२०=४०

- (क) तृष्णा खण्डकाव्यय् कवि मनूया जीवनय वैगु थी थी तृष्णायात मुगुकथं च्यादीगु दु ? तृष्णा खण्डकाव्य बहकया: ध्वाच्यीक च्यादिसं ।
 (ख) कवि फत्तेबहादुर सिंह बामला:गु चाल धका: गज्यागु चालचलनयात धा:गु ख: रु अज्यागु चालचलन तंकेत छु छु अर्ति उपदेश बियादीगु दु ? 'बामला: गु चाल' कविताया लिधंसाय् च्यादिसं ।
 (ग) अर्हतनन्द महाकाव्यय् कवि नन्द राजकुमार गृहत्याग याय् धुंकालि लाय्कुली जूगु विरह बेदनायत गुकथं वर्णन यानात: गु दु: सविस्तार वर्णन यानादिसं ।

२. यग्गु निगूया न्हयस: चीहाकल च्यादिसं ।

२×१०=२०

- (क) नन्द राजकुमारयात भिक्षुत्व ग्रहण कायेवीत भगवान बुद्ध छु छु व गुकथं उपदेश बिया बिज्यात ?
 (ख) गद्या कविताव छन्दोबद्ध कविताय् छु छु फेरक दु ? दसु वसहित च्यादिसं ।
 (ग) कवि आनन्द जोशी 'बसन्त अर्थे हे लिहांवन'धका: छु सन्दर्भय छाय् धयादीगु ख ? च्यादिसं ।
 (घ) कवियित्री नारायणदेवीया 'नारी' कवितामा मू भाव च्यादिसं ।

३. यग्गु छगूया च्चः च्चः हनाः व्याख्या यानादिसं : १×१०=१०
 (क) छगू प्राण छगू हेमखु यत्थे याय् दैमखु
 छन्त दय्कम्ह हे धव दे खः थःगु चालः फय् बियाः
 (ख) दत्त धाय्वं तुं गोछ्छ नय्ज्यू ?
 दय्वं वः वः गोजु पुनेज्यू ?

४. यग्गु स्वंगुया जक लिसः बियादिसं : ३×१०=३०
 (क) मात्रिक छन्द र वार्णिक छन्दया दसु सहित पाःगु क्यनादिसं ग ।
 (ख) नवरसया परिचय बियादिसं ।
 (ग) साहित्यय् अलंकारया महत्व न्ह्यब्वयादिसं ।
 (घ) अनुप्रास अलंकार व बकौक्ति अलंकारया दसु सहित परिचय बियादिसं ग ।

Nepal Bhasha (301)

१. यग्गु निगूया पूर्वक लिसः बियादिसं : २×१६=३२
 (क) 'तृष्णा' खण्डकाव्यया भावार्थ ध्वाध्वीक च्चयादिसं ।
 (ख) 'अर्हत नन्द' महाकाव्यया लिधंसाय् नन्द राजकुमार व सिद्धार्थ गौतमया रुप गुण शील स्वभावया तुलनात्मक परिचय बियादिसं ।
 (ग) 'बामलाःगु चाल' कविताय् छु छु चाल चलनयात कवि बामलाःगु चाल धकाः क्यनादीगु दुः पूर्वक च्चयादिसं ।

२. यग्गु प्यंगु न्ह्ययसःया चीहाकलं लिसः बियादिसं : ४×८=३२
 (क) कवि योगवीर सिंह 'मनया उदगार' नागु कविताय् गज्यागु भूलयात भयानक भूल खंकादीगु दु ?
 (ख) 'लाय्कुली विरह मि' सर्गाय् चित्रित विरहया वर्णन यानादिसं ग ।
 (ग) 'बयरीम्ह फुटकाव' नागु पुलांगु म्येय् भिमसेनया रुप पराक्रम गुकथं वर्णन यानातःगु दु ?
 (घ) 'असमानता' कविताया कविं छु खं या असमानता क्याना तःगु दु ?
 (ङ) पाठ्यांशय् दुध्यागु अर्हतनन्द महाकाव्य व तृष्णा खण्डकाव्यया लिधंसाय् महाकाव्यवा खण्डकाव्यय् पाःगु खं न्ह्यथनादिसं ।
 (च) 'घनघोर घटा धन वा' कविताया कविता नां बिया च्च कविताया भावार्थ थुइकादिसं ।

३. यग्गु निगूया व्याख्या यानादिसं : २×८=१६
 (क) सुबुद्धिया खं न्यना भिन ज्याखं याव यनेमदु मेवा ।
 (ख) वयागु हिस्सि भयबियाः निधुक्क हा, जि प्याय् धन वयागु रुप वाः बयाः स्व च्चीफुकं यन ।
 (ग) अथ्य संकल्प विकल्पया निगलं नांन्यापाद लाका नं दशवल दुथाय् थ्यन श्री सुन्दर नन्द ।

४. क्वय् बियागु मध्ये छगूयाजक लिसः बियादिसं : १×८=८
 (क) नेपाल भाषाय् आधुनिक कविताया विशेषता छु छु जूगु दु ? च्चयादिसं ।
 (ख) चतुर्दशपाद (Sonnet) धयागु छु खः नेपाल भाषाय् दुगु थज्यागु छगू काव्यया परिचय बियादिसं ।

५. क्वय् बियागु निगूया लिसः बियादिसं ग । २×६=१२
 (क) श्रृंगार रस व वीर रस
 (ख) मात्रिक छन्द वा लोक छन्द
 (ग) रुपक अलंकार व उपमा अलंकार

6. Economics I Paper (Eco.311)

Micro Economics

Exam 2066

Time: 3 hrs

Full Marks: 100

Attempt any TWO questions from Group 'A' and SIX from Group 'B'.

Group 'A'

2×20=40

1. What is an indifference curve analysis? Explain how price effect is decomposed into income and substitution effect as explained by Hicks.
2. Discuss the laws of Returns to Scale. Explain how it applies in the long-run.
3. Critically examine the marginal productivity theory of distribution.

Group 'B'

6×10=60

4. Define Micro-economics. Explain interrelationship between micro and macro economics.
5. What is price elasticity of demand? Explain its types with the help of diagrams.
6. Derive long run AC and MC. Show the relation between the two and explain why the shape of LAC is U-shaped.
7. What is perfect competition? Explain how the price and output are determined under it.
8. What is profit? Explain innovation theory of profit.
9. Define oligopoly. Explain how cartelling is practiced for joint profit maximization.
10. What is Edgeworth box diagram? Explain.
11. What is linear programming? Explain how it is applied in factors choice for output maximization.

Exam 2067

Attempt any TWO questions from Group 'A' and SIX questions from Group 'B'.

Group 'A'

2×20=40

1. Define price and income effect and show that price effect can be regarded as the resultant of income and substitution effect.
2. Explain the theory of law of variable proportions and highlight on its significance.
3. 'Interest is the reward for parting with liquidity'. Do you agree with this statement? Explain.

Group 'B'

6×10=60

4. Distinguish between micro and macro economics.
5. What is elasticity of supply? Explain how it is measured.
6. What is linear programming? Explain how it is applied to factors selection for output optimization?
7. Explain short run equilibrium of a firm under perfect competition. Does a firm always earn profit in the short run?
8. Define monopoly. Explain how price and output are determined under it.
9. What is profit? Explain the dynamic theory of profit.
10. What is social welfare? Explain how it can be maximized?
11. Define AR. Show how AR is equal to price in all market situations.

Exam 2068

Attempt any TWO questions from Group 'A' and SIX from Group 'B'.

Group 'A'

2×20=40

1. What is an indifference curve approach? Show the effects of changes in price and income on consumer's equilibrium.